



ICSW

قوة الشعب 2020/2021

لماذا تُعتبر الروايات الإيجابية مهمة لقوة الشعب

ما هي هذه الروايات؟

الروايات الإيجابية هي أكثر من مجرد قصة نجاح!

الروايات الإيجابية هي أداة لإعادة تشكيل الطريقة التي نشارك بها مع العالم بأسره العمل الحيوي والقصص الحقيقية لنشطاء المجتمع المدني والمدافعين عن حقوق الإنسان والنشطاء الذين يستخدمون الفنون والباحثين والأكاديميين والمؤثرين في السياسات والمجتمع المدني المنظم والأقل تنظيماً (من الحركات المجتمعية والشعبية إلى المواطنين العاديين). تعترف الروايات الإيجابية بالمشاكل التي نواجهها لكن دون أن "تعلق" فيها، فهي تركز على الأمل وعلى آفاق التغيير، وتسلب الضوء على فاعلية المجتمع المدني والإمكانات التحويلية لـ **#قوة_الشعب**.

فعالية الأسبوع الدولي للمجتمع المدني الافتراضية

رقم ٢

تاريخ التنظيم: ١٠ حزيران/يونيو ٢٠٢٠

انقر هنا لمشاهدة تسجيل المحاضرة المرئية وقائمة المتحدثين



أيه لئمه أهمية الروايات الإيجابية؟

يقوم المجتمع المدني بعمل استثنائي في الخطوط الأمامية، بما يؤدي إلى إحداث تغيير إيجابي في كافة أنحاء العالم. يحتاج الناس إلى معرفة المزيد عن هذا العمل (ليس فقط عن التحديات) للحصول على الإلهام والانخراط في دعم عملنا.

للأسف، غالباً ما يتم تشكيل الروايات السائدة من قبل من هم في مواقع السلطة لتحفيز أشكال مختلفة من الهجمات على الحريات الأساسية وعلى الحيز المتاح للمجتمع المدني. كما أصبحت حملات التشهير التي تستهدف المجتمع المدني أكثر شيوعاً، وبالتالي علينا مواجهتها باستخدام الأدوات والاستراتيجيات والأساليب التي أثبتت فعاليتها في خلق روايات إيجابية حول العمل الاجتماعي الإيجابي.

عسى أن تكون
#قوة_الشعب
معك





خطوات مه أجل بناء

روايات إيجابية ناجحة:

الخطوة الرابعة: الصمود في وجه العاصفة! إذا صعبت الأمور أمامك فلا تفقد الأمل. مهما كانت الاعتداءات والممارسات القمعية وحملات التشويه، فإن قوة الشعب لا يمكن تجاهلها

الخطوة الثالثة: الاشتراك في تصميم الروايات وعملية التغيير الذي تطمح إلى إحداثه

الخطوة الثانية: إيجاد طرق تراعي السياق للإشراك والتشاور والمشاركة وإنشاء الشبكات وبناء القدرات

الخطوة الأولى: بناء ثقة المجتمع! في عصر الأخبار الزائفة، وتقلص الحيز المتاح للمجتمع المدني، والخوف المؤسسي، يجب أن يثق الناس بك، بما تقوله، وبما تفعله

يمكنك استخدامها لبناء روايات إيجابية والترويج لها:

أدوات

جمع البيانات بشكل منهجي وإجراء بحوث متعددة التخصصات من قبل جهات فاعلة متنوعة في المجتمع المدني، وذلك بهدف:

<توفير حقائق وحجج غير قابلة للدحض تعزز مصداقية الدعوة/المناصرة وتجعل عملية صنع السياسات موثوقة؛

<جعل الجميع يدركون بشكل واضح أهمية القضايا التي نعمل من أجلها

الفن ورواية القصص (المقابلات والعروض المسرحية والبرامج الإذاعية ...) هي أدوات:

<تُمكن من التواصل مباشرة مع قلوب الناس، وتساهم في إنشاء حلقة إيجابية من الإلهام والمشاركة والأمل وقوة الشعب والتغيير؛

<تفتح فضاءات واسعة وتمكّن من إيصال الأصوات التي تم إقصاؤها أو إسكاتها بسبب الخوف من الإرهاب والعنف والقمع.

لا تقلل من أهمية الإلهام والأمل من أجل مساعدة الناس على اتخاذ الخطوة الأولى لإقناعهم أن الأمور يمكن أن تكون أفضل إذا عملنا سوياً من أجل التغيير.

الحملات على وسائل الإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي:

<تسليط الضوء على القضايا المعقدة؛

<لأن استخدامها لا ينطوي على تكاليف مرتفعة، ولأنها تتيح فضاءات للحوار والتنسيق وإنشاء الشبكات والوصول إلى عديد الحلفاء المحتملين.

+ روايات إيجابية = + قوة الشعب

